

ANTÓNIO BARROS  
PROGESTOS\_OBGESTOS, 1972-2012  
Casa da Escrita  
Coimbra, 30 nov. - 21 dez. 2012.  
Nas Escritas PO.EX

- Anos 70 : atravessar fronteiras : CAM - Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão ... / [org.] Raquel Henriques da Silva, Ana Filipa Candeias, Ana Ruivo. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, cop. 2009, p. 174. Com CD-R.

- Espacio / Espaço Escrito» / Dir. Ángel Campos Pámpano. Badajoz: Junta de Extremadura, 1995, [n.º 11 e 12](#), Jun. 1 p. 88.

- Exposição de artes plásticas III / [ed. pela] Fundação Calouste Gulbenkian. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1986.

- Rencontres internationales de poésie de Cogolin (III; 1986)  
Festival international de poésie de Cogolin : 5er-12 juillet 1986 / Organisées par l'A.P.E.R.O.-P.A.C.A. Aix-en-Provence: APERO/PACA, 1986, p. 126-127.

- Loreto 13 : revista literária da Associação Portuguesa de Escritores / dir. Maria Velho da Costa. Lisboa : A.P.E., N.º 2 abril de 1978.

- Po. ex : textos teóricos e documentos da poesia experimental portuguesa / Ana Hatherly, E. M. de Melo e Castro. Lisboa: Moraes Editores, 1981.

- Poemografias : perspectivas da poesia visual portuguesa / org. Fernando Aguiar, Silvestre Pestana, p. 125-134. Lisboa: Ulmeiro, 1985.

- Sema / Dir.: João Miguel Barros, p. 66-67.  
Lisboa : [s.n.], 1979.

- Serralves 2009 : a colecção imagens / concepção João Fernandes e Ulrich Loock, p. 242. Porto: Fundação de Serralves, 2009.

- Portugal N.º 80 HIVER 87 120 F - DOC(K)S, 1987.

- Forma 37, NOSSA LÍNGUA NOSSA PELE, Publicação para Formadores e Animadores / Monitores / Direcção-Geral de Extensão Educativa, 1990